



國際教育促進在地全球化

打開偏鄉學童視野 外籍生當文化領航員

二〇一九年三月，來自甘比亞共和國（Republic of the Gambia）的賈朋妏、史瓦帝尼王國（Kingdom of Eswatini）的羅沐莎，以及土耳其（Turkey）的林靖堯，一同抵達了桃園市觀音區的草漯國小，當他們踏進教室，目光瞬間被黑板上五彩繽紛的手工彩繪所吸引，那是小朋友親自用粉筆畫出可愛生動的歡迎圖像與英文字。

同時間，班長高亢的喊出「起立、敬禮」，以及全班整齊劃一的「老師好」，更是讓這群境外學生感到驚艷，立刻報以熱情的微笑，一場「寰宇文化巡航」活動就此展開。





位在濱海地區的草漯國小離市區較遠，小朋友少有機會接觸來自遙遠國度的外國人，這些不同膚色的大哥哥、大姊姊的到來，引起他們的好奇心，全程不但認真聆聽異國文化的介紹，也不斷發問，建構小小心靈中的世界拼圖。

有小朋友忍不住伸手摸了羅沐莎的黑人辮子，她看女孩們對編髮很有興趣，索性讓她們體驗一下非洲文化，幫她們編起了頭髮。五年級生林抒貞說：「我覺得自己好幸運，能讓遠渡重洋來臺灣求學的大姊姊編頭髮，這會是我永生難忘的回憶。」

這些境外學生懂得與小學生順勢互動，也源自多次累積的「寰宇文化巡航」經驗。還記得初次出隊到大園區瀕臨廢校、全校弱勢生超過三分之一的陳康國小時，毫無教學經驗的境外學生，以全英文講演母國文化的簡報，小朋友聽不懂，也毫無反應。在全程參與活動的陳康國小校長王建興的建議下，改從彩繪國旗開始，並導入各式異國遊戲，氣氛才活絡起來。

四十多國的國際生參與計畫

之後，元智大學也號召本地生與境外生一起搭配，由本國生協助翻譯與帶動課程氣氛，讓文化活動更順暢。例如，當外籍學生在台上問問題，本地生會率先舉手，也鼓勵小朋友喊著「me、me、me」，同時搭配分組積分競賽，透過搶答炒熱全場。

草漯國小五年級生陳思羽說：「雖然國小一年級就開始上英文課，但是從來沒有機會用英文與外國人說話，第一次用英文溝通，心裡很緊張又興奮，也發現學好英語非常重要。」

除了草漯與陳康國小，元智大學的外籍生還走進了華勛、東明、大湖、大埔、高原、自立、大成、南門等國小。元智自推動寰宇計畫以來，共舉辦了一百三十七場文化巡航活動。這些外籍學生分享自己國家的風俗特色、傳統舞蹈、生活飲食、地理位置、民族服飾、野生動植物、慶典儀式等，開啟了小學生探索世界的欲望，也學習國際理解和民族包容心。

元智大學約有八百名境外生，分別來自美洲、歐洲、非洲、亞洲等世界各地，超過四十多個國家。他們來到臺灣，除了修習專業課程，也肩負起世界公民責任，走入地方回饋社會。

因此，元智大學課外組自二〇一八年起，特別規劃「寰宇文化領航」計畫，帶領國際生走訪地方小學，為小朋友開拓國際世界觀，領略語言與各種文化差異，也提升自我反思與本國認同。

「寰宇文化領航計畫」是元智大學實踐大學社會責任（USR）的亮點

計畫之一。在二〇一八至二〇一九年間，此計畫僅是元智課外活動組的一項社會實踐活動。在計畫主持人黃郁蘭助理教授，同時也是課外活動組組長的努力推動下，於二〇二〇年晉升為校級 USR 萌芽型計畫，榮獲新臺幣三百五十萬元補助，持續推動地方國際教育。最初，元智以「艾姐資訊培力」計畫開始與地方國小合作，利用寒暑假舉辦資訊營隊，教導小學生程式設計。合作一年後，陳康國小校長向課外組提出協助國小課輔的想法。

「許多偏鄉家庭是隔代教養，為了確保學生課後安全，學校在三點四十分放學後，需要安排社團活動到五點。」黃郁蘭深刻體會到偏鄉小學校資源不足的問題，因此靈機一動，提議利用課輔時段進行文化分享。一開始，利用每周五下午兩小時，讓元智大學國際學生到陳康國小分享各國文化，搭配一〇八課綱的國際教育內涵。

不過，黃郁蘭覺得可以做得更多。

激發老師想精進英語能力動機

「一開始我們請各校老師讓元智境外生進班分享文化，有些老師擔心自己英文能力不足，無法和外國人溝通，所以參與意願不高。」黃郁蘭回憶剛起步時情景。

二〇一八年底，政府提出二〇三〇年臺灣成為雙語國家為目標，黃郁蘭認為各地方教育單位應該超前部署，強化師生語言能力，降低城鄉國際化差距。

尤其偏鄉小學的老師雖然流動性高，但是平均年齡較低，可塑性也高；若能在工作場域獲得更完整的專業增能培訓，不但有助於該校的教育發展，未來到其他學校，也能讓更多莘莘學子受惠。因此，寰宇計畫也為老師設計了一系列的「寰宇菁英師培」。

寰宇文化領航計畫融合了多元文化與語言教育，不僅提升學生的英語能力，老師們的專業成長也必須朝全英語授課而努力。然而現階段，各國小將



會經歷一段艱辛的過程，雖然有些學校已開始試辦部分學科英語授課，但使用英語的習慣需要環境氛圍才能促成，所以即使未來不採用全英語授課的老師，仍有提升其語言能力的必要性。

計畫通過之後，寰宇團隊前往夥伴學校舉辦菁英師培說明會，獲得校長、主管和老師們的認同，也有不少老師在體驗異國交流活動之後，激發了精進自身英文能力的動機。寰宇計畫專為小學老師規劃了三年期的英語培力課程，提升夥伴學校教師英語能力，也為二〇三〇年全英語授課做好準備。

計畫的夥伴學校包括桃園市大園、龜山、觀音、新屋、八德、中壢、龍潭、桃園等區的十所國小。

二〇二〇年三月，元智大學副校長李清庭帶領寰宇團隊，前往桃園市大園國中，與校長李培濟簽署合作備忘錄，協助發展雙語課綱，並提供完整英語增能計畫。七月，元智為大園國中舉辦「寰宇文化英語營」，包含基礎英語聽講與閱讀課程之外，特別設計了全英語的烹飪、美術、與紙漿創意，讓學生體驗全英文藝能課程。五天的營隊活動，也邀請六個國家的境外生進班分享文化風情。

寰宇文化領航計畫持續耕耘地方國際教育，曾榮獲桃園市政府青年事務局的「青年行動家評審特別獎」。市政府設立此獎項，以鼓勵更多桃園青年關心公共議題及時代新趨勢，表揚付諸具體行動且有值得效法特質或影響力者。

黃郁蘭本身就是位不折不扣的行動家，發現問題，就要解決。「我們常常帶境外生到各國小班級上課，但我發現特殊資源班的學生，因為先天的學習困難，始終沒有排入文化分享課程。所以，我開始思考，希望設計一個有助於他們身心發展的活動。」

於是，黃郁蘭特別為桃園華助國小特教學生設計十五場的「藝術小城堡」特教美學課程。邀請洪明露、徐紫翎等幾位在藝術、幼教與特教的美術專業老師授課，也招募約二十多位元智學生，從旁輔導小朋友完成作品。

「藝術小城堡」系列活動透過繪本故事導讀，帶領特教班學童將寓言童話融入創意勞作，包含「手作陶土」與「黏土捏塑」，訓練手眼肌肉協調，建立3D立體空間意象；「蠟筆塗鴉和水彩運用」培養調色基礎概念，同時認識幾何圖像；「畫布彩繪」運用壓克力顏料，在油畫布上感受運筆上色的流動效果。

活動總召人文社會學院英專班學生詹仁傑說：「參與這個活動，讓我看到特教生在學習歷程上的努力和辛苦，而透過跨域學習和服務地方，我覺得不只回饋社會，也提升了個人價值。」

之後，應桃園華助國小幼兒園主任的邀請，這套課程也用來啟發學齡前幼童的美學意識，連續在幼兒園舉辦了九場「藝術小城堡」課程。

尼加拉瓜大使館也主動加入計畫

二〇二〇年六月底，尼加拉瓜大使館主動聯繫黃郁蘭，並說明很欣賞元智的寰宇計畫，希望與團隊合作，共同在臺灣推廣尼加拉瓜文化。在七月初，尼加拉瓜駐臺新任大使李蜜娜，親自蒞臨元智，拜訪黃郁蘭的團隊，瞭解計畫內容與合作可行性。

同時，黃郁蘭也受尼加拉瓜大使之邀，前往大使館，向在臺灣各大學就讀的十位尼加拉瓜學生簡報，並正式邀請他們加入寰宇文化巡航團隊，未來也將與尼國大使館簽署合作備忘錄，為寰宇文化領航計畫寫下新的里程碑。

拜訪大使的過程中，黃郁蘭發現臺北天母的大使館特區內，共有十二個邦交國大使館，行動力十足的黃郁蘭說：「我將以相同的模式，和其他十三個邦交國洽談合作，協助推廣各國文化，讓更多人認識中華民國的好朋友。」

有心，加上積極行動力，事在人為，格局可以無限延伸。元智大學不只將世界外送到桃園的中小學，也將自己的影響力送往世界。

